

漢字の読み書き

日常生活の中でよく用いられる漢字の読み書きをしっかりと覚えておくこと。音読両方にわたって練習が大切。同音異字や形の似た文字を正確に書けること。

読解

読解は筆者が日常生活の見聞の中から、おりにふれてきたことと考えたことを、ありのままに個性的な表現で書いた文章である。筆者が何に心を動かされてその文章を書いたかを読みとるよう心がけよう。

説明文

説明文は、正確な読み取りが要求される。まず、説明の内容と流れをつかみ、段落相互の関係をとらえよう。また、段落ごとの要点や文章全体の要旨をまとめる力を養うことも大切である。

組歌

組歌を参考にしながら、自分なりのイメージで短歌を鑑賞してみよう。作者の感情の中心をつかみ、その背景にある情景、情感にふれることが必要である。基本的な表現技法についても復習しておく。

文法(付属語)

付属語(助詞・助動詞)にはさまざまな意味と用法があるので、よく整理しておく。

国語

これは何のやつか(よ)。

・(短歌) 補習テキスト P112 P113

・短歌のまねのアプリ

・(文法) 補習テキスト P28 P29

・試験等による助詞の活用

・れ・られる(受身 可能 尊敬)

・お礼の言葉 接ぎ言葉 副助詞、終助詞

・通じる言葉

社会

テキスト P8, P16, P152の4の品目別輸入相手国の割合

・テキスト P24, アシリコアランド

・地理の教科書の最後のページの都道府県の産業の表をみる

・夏休みにしたことは覚える part. 4 で再チェック

・テキスト P72, P68, P69 P80, P81

・サライオの位置など P83 の(2)の問題にチャレンジ

・基本的入籍の種類(自由・平等社会)ができるようにする。

憲法11条, 12条, 13条を覚える。

数学

テキスト P45, P78, 79, P68, 69

・スタンダード 1回~5回の1番

・テキスト P30, 31 の文章題

・S1回(3), S2回(2), S3回(2) S4回(2), S5回(2)

・テキスト P38 ~ P42

・P41の(7)は必ずやる

・S1回(4), S2回(3), S3回(2) S4回(2), S5回(2)

・テキスト P60 ~ P63

・S4回(2)

・テキスト P80 ~ P83

S1回~5回の道場問題まで

Sはスタンダードの回答です

理科

教科書を中心にテキスト問題題をしっかりと復習しよう。

教科書	テキスト
① 上 P12~P126	P48~P51
② 上 P127~P168	P76~P79
③ 上 P169~P200	P80~P83
④ 上 P201~P242	P13~P19
⑤ 下 P243~P284	P56~P59
⑥ 下 P285~P326	P40~P43
⑦ 下 P327~P368	P92~P95
⑧ 下 P369~P410	P112~P115

① 物質と混合物

純粋な物質や混合物を加熱していったときの温度変化について、よく理解しておく。

② 物質の純度と抽出

ヒトの体での不要物を排出するしくみと、これに関与する器官について、よく学習しておく。

③ 気圧と風の吹き方

気圧、高気圧について理解し、その付近での大気の流れや風の吹き方について理解しておく。

④ ばねのつり合い

ばねのつり合いと力の関係についてよく理解しておく。また、密度の計算ができるようにしておく。

⑤ 電流と電圧

回路を流れる電流の大きさと、各部分にかかる電圧や抵抗との関係についてよく理解しておく。

⑥ 地盤の運動

地盤の自然や公転によっておこる星の見えかたの動きや見え方について、よく理解しておく。

⑦ 酸・アルカリ

酸とアルカリの特性を理解し、イオンの考え方についてもよく学習しておく。

⑧ 生物のつなぎ

自然界における生物どうしのつなぎとそれのつなぎについて学習しておく。

英語

補習テキスト

新詞 P. 8 ~ 19

副詞 P. 42 ~ 45

形容詞 P. 42 ~ 45

命令文 P. 50 ~ 55

教科書 P. 1 ~ P. 30

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

スタンダード関連ページ

いろいろな問題

数値の性質、正・負の数の計算、式の計算、方程式、不等式、変換と対応、資料の整理、多項式の乗法、因数分解などの基本的な事項について復習し、計算が正確にできるようにしておく。また、空間図形の計算などについても復習しておく。

道立方式の利用

文章題で、問題文に含まれている数量関係を的確につかみとり、それを道立方式に当てはめて、解が求められるようにしておく。

一次関数とグラフ

一次関数とそのグラフの意味や特徴を理解し、グラフの交点の座標や直線の式などが求められるようにしておく。また、座標平面上で図形の計算ができるようにしておく。

図形と相似

三角形の相似条件を正しく理解し、それを利用して、2つの三角形の相似が証明できるようなようにしておく。また、二等辺三角形の性質などを利用して、線分の長さが求められるようにしておく。

図平方根

復号を含んだ式の計算が確実にできるようにしておく。また、平方根の大小関係なども求められるようにしておく。

オキ回実力テストの範囲と勉強のポイントです。

- ・たては数学の一次関数であれは、スタンダードに毎回、よく似た問題が出ています。それをくりかえしやることによって、考え、解き方のパターンをつかむことができます。わかるといって先生や友達に聞かせるから、くりかえしやって下さい。数学、モリ斗については、スタンダード中心にやってみることが効果的なのだと思います。
- ・昔年数学斗に重点をそくたつから、そればかりにならぬように気を配ること。
- ・今のとらえ勉強すればいいだろ? と時間は無駄でとらえて、食事、風呂などの必要な時間と除けば、何時間使えることになる? 4時間は十分に取れると思うがどうだろう。これから自分たちのために。
- ・中学時代には勉強と部活や行事を両立させることができる。両立するからこそ価値がある。



暑い暑い一週間でした。体もう学校になれてきたですか？

あなたもスターになれる!?

板中祭 文化祭の子役の却は今年は 民謡芸術座の 民謡劇「寝太郎物語」の観客になぞりす。その劇団から左下のような手紙が着きました。

「謙ともうさへは、わかると思ひますが、女子一人に
お咲、彼で出演してほしいといふことです。お咲の
セリフは下の台本のとおりで、ほん少しです。」

せで希望者を募集しようという事になったのです。(三年生から選びます)

希望者は9月10日まで担任の先生まで申し出て下さい。希望者多数の場合はオーディションによって選考します。もしかして、もしかして、これがきっかけにな
そ、あなたにスターの道をもっくら……なんてそこには
ならないだろうなあ……（豊田先生がものすく出たと
うにしました。）

雜談

今日は、板野署管内の防犯并謝大会が北島中で行なわれています。本校からは、代表として三人の園藤歩さんが出場している。今頃は盛々と脚はうかまはっているに違いない。みんなを応援したい。

❖ 板中祭のテーマ・シンボルマークの案。もう提出しにで
すか？まだの人は月曜日には必ず提出し

て下さい。来週ありいよいよ早稲特訓
補充学習がスタートします。今週は
ちょっとゆとりしてもらいましたが、来週から
いよいよ本格的な活動に入ります。



今回の民話劇「寝太郎物語」は、子供たちも実際に舞台に立って、俳優と一緒に芝居を演じていただこうと企画いたしました。

まず事前に、出演していただける女子生徒一名を選んでいただき、「寝太郎物語」の中の「お咲」という役を演じていただけるよう、御指導をお願い致します。

当日は第一部の演劇教室で、お睨役を含む男女3・4名の子供たちに舞台上上がって頂
き、体操・発声・エチュード(寸劇等)といった基礎訓練を俳優と一緒にを行い、「お睨
役の子は化粧・衣裳を身に着け、登場する場面の稽古をします。そのまま第二部の『寝太
郎物語』出演場面まで楽屋で準備をし、待機していただきます。舞台上や楽屋では、俳優
が子供たちのお世話を致します。

出演場面は、当日の子供の緊張度合い等の状況によって臨機応変に対応し、出来る範囲内で演じていただきます。

台本の写しを同封いたしますので、事前の御指導をお願い致します。

佐野先生の子とまきさんは今小一。その母親通信
かなにかに「佐野のママのお母さんの文」といふて
で、先生の作文(?)かなにかを載らそうです。うれ
しうに言う。言う。「よしなな」と言うた佐
野先生の辞書には「よしないう言葉は
ない」と思つていたが、「学校へもてま
き」と言ふも、イヤだと言ふまきさんは



庄屋の娘・お咲・役出演場面台本

● 開演から約40分後の出演場面

「三匹大笑い。そこへ、庄屋と風のお咲かけてくる。庄屋は御り役、お咲は大きなお膳に料理を乗せて持っている。狸たちが慌てて正座する。

お上人様、お上人様、おそろになりました。お口に合いますかどうかなあ、これはわしの一人娘のお味でございます。（お味を前に出して）

…さあ、お味。

お咲「はい、早く。お口に合ふまでどうか……どうぞ、おめしあがりへなれうませう。」

梅八 うん、かたじけない。お前たちも遠慮のうしろ盾するがよいぞ。
庄屋 それでは、わしらは早速引き返し、どんどん御馳走をお運び申し上げます。
すで。

中路

うむ、苦しうない―すぐに準備をいたせ―

主屋　　は「——」と云じや、お咲、喜太郎さんの娘になってくれるだから
お咲　　はい、よろこんで。（ただ、うなずくだけでもよい）

庄屋 よし・ちゆうた。 そいじ・早速、 連れの方度じや、 助け給へー！

☆左衛門 お味を連れて上主奥に退場。 雪太郎と娘たちが戸口前まで、 やがて

大串で笑いはしゃぐ。
ラストシーンの出演場面

庄屋
へへえー……それから、ふつつかものではございませうが、願をよろしうお願ひ申し上げます。

榎太郎　うん、しかと通知した。

庄　　（お味を送る）「ま、お味、早う（さっ）ちへ（さ）い……さあ、改めて榎太郎

お咲
 どんに結婚せよ。
 (はずかしげに) 寧ろ結婚—何もでけん續じゃけん。よろしうお困り

わかったです。わかったです……おばばと三人、仲良く暮らそう。

庄屋
めでてえーこりゃめでてえ……おおい、村の衆屋う早う、嫁れじゃ嫁れ
じゃ……めでてえめでてえと嫁れじゃ、詰や太鼓じゃ、さあさあ早う早う

山は風、大響びて手へ来る。
童を問ふも、其本願、お喚の手を引き、字に合わせぬ。

オ三回実力テスト結果の一部

初めてテスト結果のせきしに、みんなのプラスにいかして下されい。

氏名	国	数	理	英	合計
100	100	100	100	100	500
94	93	96	97	84	464
73	97	100	96	92	458
83	90	100	100	85	458
71	85	100	97	85	438
94	77	90	96	79	436
76	91	89	94	83	433
75	95	96	92	74	432
82	89	92	78	90	431
80	87	88	89	83	427
94	84	77	90	82	427
80	87	96	81	83	427
68	86	96	92	83	425
67	75	100	89	92	423
78	89	96	82	75	420
60	98	88	87	84	417
71	92	81	92	80	416
76	69	100	84	87	416
74	77	93	85	85	414
77	90	92	85	69	413
85	87	86	93	62	413
70	87	81	71	90	399
65	74	81	95	84	399
61	95	96	80	65	397
81	74	89	67	86	397
65	83	78	93	77	396
71	90	89	80	66	396
67	88	85	95	59	394
57	89	80	96	71	393
61	73	96	89	74	393
66	88	85	76	73	388
70	76	77	91	72	386
71	89	92	62	71	385
74	81	81	84	63	383
65	77	88	78	73	383
70	86	71	78	76	381
81	68	67	74	85	375
64	77	89	72	62	364
54	67	96	91	56	364
60	77	74	75	72	358
57	75	77	73	73	355
59	69	92	61	73	354
49	86	78	82	57	352
36	77	82	97	59	351
67	79	58	67	78	349
65	82	81	71	49	348
51	82	70	68	75	346
71	71	80	51	71	344
64	78	74	85	41	342
53	79	77	60	71	340
62	80	50	82	64	338

(1位 ~ 50位)

氏名	国	数	理	英	合計
100	100	100	100	100	500
42	60	49	53	41	245
61	57	41	38	47	244
45	76	49	34	38	242
54	75	29	46	37	241
42	67	45	57	29	240
59	58	25	30	66	238
47	63	51	29	45	235
47	59	45	40	44	235
52	40	51	28	63	234
38	72	48	37	39	234
29	61	54	35	50	229
46	54	44	50	34	228
42	74	30	55	24	225
44	60	67	30	24	225
45	60	64	12	44	225
35	49	45	32	64	225
33	64	61	51	15	224
38	52	47	41	45	223
55	49	30	41	48	223
50	75	40	35	23	223
41	55	60	40	26	222
53	42	51	34	41	221
37	40	63	39	39	218
42	59	56	34	26	217
34	46	60	24	53	217
28	31	81	59	16	215
41	79	37	32	21	210
43	64	36	30	35	208
42	37	17	38	71	205
28	50	56	38	32	204
44	46	41	44	25	200
47	45	60	29	19	200
53	47	29	51	18	198
47	49	38	35	28	197
31	62	22	38	43	196
18	67	41	38	30	194
56	35	48	15	35	189
44	58	14	31	41	188
29	61	33	30	32	185
22	40	69	42	11	184
41	50	33	40	15	179
27	50	36	22	43	178
25	68	40	25	18	174
39	54	15	34	30	172
24	55	30	31	29	169
38	65	17	29	19	168
56	47	7	28	29	167
39	71	21	13	22	166
38	62	30	15	16	161
23	32	36	39	23	153

(101 ~ 150位)

注 目

＊文化祭でうれしそうに笑っていた方、実は家庭に帰ってから必死でがんばるもろい方はいませんか。という事で「カツ」も入る意味で左の表を載せた。

これはオ三回実力テストの一位から五位までの一位から五位までの一位から一位までの人の得点。もちろん名前を載せたものではない。自分の得点はわかっているだろうから、あと何点かはいはい、このくらいにしよう、という目標を立ててやってみよう。はげみにもなるだろう。と思て載せたものです。これから実力テストに向けての参考にとめて下さい。

＊一教科五点ふえれば五教科で二十五点、二十五点

徳商に進学コース

県教委が学科再編案

鴨島商には経営情報科

来年度実施

あがた、お見通しの明々なる人か多いのかな。五点と二点、小間で二点くらい、二点よりは正解もいやすのは、決して不可能じゃない。今の勉強時間も少しふやせば可能なんじゃないかと思う。ぜひ存心で頑張れ。

＊古の新聞は徳商に属するコース、進修コースも募集とあるが、「科」ではなく「コース」だから、徳商の内部でこの

県教委は来年度から商業高校の学科再編に本格的に取り組むことになり、六日までに来年度実施する徳商、鴨島両校の再編案をまとめた。徳商には県内で初めて商業に進学コースと流通経済科を開設し、鴨島商は経営情報科を新設して徳科とする方針。二十四日の県教育委員会に決める。

開設案によると、現在商業科(五クラス)、農業科(二クラス)、事務科(四クラス)、情報処理科(四クラス)の四科がある徳商は、九期教育委員会の決定により、進学コースは県内の商業高校の平均二・三割、各課程を加える二〇一三〇%以上としていることから、学科を廃止し流通経済科、経営情報科を新設する。	進修コースは入学時から経営情報科の二科とする方針で、県内の商業系高校のうち徳商に続いて徳科設置校となる。商業科には進学コースを併設し、早成六年度から施行される新学習指導要領を先取りし、入試に合わせた方法で取られることになり、県内の商業高校の学科再編案をまとめた。
--	---

＊これからどんどん忙しくなっていくので、体の調子を整えていかなければ、体育祭はできないけど、んじは文化祭に満足するまじいれます。今までの文化祭は同じと見てなくて感です。足が痛そうでも今回は大丈夫！、体育祭で残念なのは残念だけど文化祭でもりあがろうと思えます。それを体調にあわせて自分の参加できる範囲で、最後の板中祭を楽しくまた金

＊朝の立哨も毎日しているけど、この頃だ、(運友有)知ろなうで、あこひもいない人か百人くらい目につける。学校前でバスケットもバレーもしている人も何人も見るみたいなので、どうしたらきうとかなうとくるのかわかりません。担任の先生から話をあつたと思う方がよくなりません。ひましていてもう。

＊これからどんどん忙しくなっていくので、体の調子を整えていかなければ、体育祭はできないけど、んじは文化祭に満足するまじいれます。今までの文化祭は同じと見てなくて感です。足が痛そうでも今回は大丈夫！、体育祭で残念なのは残念だけど文化祭でもりあがろうと思えます。それを体調にあわせて自分の参加できる範囲で、最後の板中祭を楽しくまた金

きのう(10日)出すつもりが、
11日になった。日程の変更はよ
く見ておいてくれ。

板中3年9月11日(水) 134号

連絡 〓 今週の予定

- 11日(水)-6校時 体育祭練習
- 12日(木)-4校時 フォーダンス
5,6校時 2A研
究授業 全体学習
- 13日(金)-4,5校時
体育祭練習
- 14日(土)-3校時 専門部会

※ 食券の注文は9月10日～12日
までです。お金はいりません。
18日頃に注文した食券とお金も引き
かえます。

。14日に進路希望調査をします。

あ
ゆ
み
より

私は今日二時間がんばって、一生懸命勉強した
ら英語の問題が五ページで、理科の予習が
四ページくらいで済みました。でもお母さんが疑え
ヤッターと喜んでくれました。でもお母さんが疑え
信じてくれなかった。やうに分も見せたり信じてくれ
てがんばりなよと言ってくれました。↓文化祭体
育祭の準備で忙しい時でも、家まで文化祭ではないの
だから、勉強だけはしっかりやるとお母さんね。早朝特訓
の参加者は30名ほど、がんばりなよにがんばっているこ
とと、思う。

※ 今日は一かななゆを便うて胃
者のビッケウエイフの練習をし



9 / 2 1 の 時 間 割											
9/16		9/17		9/18		9/19		9/20		9/21	
月	火	水	木	金	土						
1	2C 富加見 2B 美日 快	2B 吉 佳 2B 富加見 3D 藤 井	予 付 講 習	金の4	板 中 郷 「 体 育 新」						
2	2C 堀 本 3A 辻 野	2B 藤 井 2B 堀 本 2D 美 鈴 水		金の5							
3	3D 森 口			体 文							
4	3D 木 内	3C 堀 六 草		育 化							
5	文化祭	体育祭		新 興							
6	練習	練習		準 備							
出 場	藤田訓雄 引率先生 14名										

なめと思ました。でもだんだんなれてきて
とべるようになりまして、11回もとべまし
た。「誰がつまんだん？」と言われることが
ないように一生懸命がんばりました。し
かし中にはとべない子もいるみたいで、何か
金貨がとべるように対策もわらないとみんなの心が一つにならず
に思います。私は家で竹馬とびの練習をしようと思えます。み
んなの足をひっぱらないように少しでもジャンプ力をつけたいです。
縄とまわしてくれる人たちに悪いですから……

↓↓三井生

は去年もやっていたからなれてると思いますが、11回とはな
らういへば去年0回やいうすごいらすかったです。今回は
いちいち気合を入れて50回はとぶようにしようと、ほぐらんと
しだろ、まわす人もやりがいがある。」



※ 今日部活をするのがすごく楽しかったです

海軍もたふてきてきたし、そのほかの船も、うまいです。私が一番に曲だろかと思つたのは「思い出がけりば」という曲です。吹いてるとワフワフする同とです。やっぱりみんなを合挽するのは気持ちいいです。明日からの朝せんも頑張ろうと思つています。

フランクは文仙寮のまは忙しい。受振ののちであま
し。デニコまださう。あゝ10日あまり忙しくもな
はらわはしうない。今年が三年生全員の最末であ

華まのうのぬしんに／位々50位、10位、50位までの
 点す載ういふと40位以上ういふです、いびりした
 せはり、教序方は悪うた、かんね80点と、中には100点
 の子をしていました、／位々50位の中の教序の点の中で
 私の教序の点が一番悪うたかもしりない、私

今日のわんにんに／＼位々50位までの教科の点数を書いた。はじめは自分の番数かわかるのではなかった。不守でしかも全然わかりません。各教科で今までの間違っていたものを一つ変うすだけで何番と上がるのだから、上かゆをいにはないと思う。 ↓ ああ、表が、みんなのプラスにならずに減る。書いてない。

※ 今日から朝の学習に行き始めて、いきなり勉強になった。小学校で習ったことをおぼえていたこともいろいろ思い出すことができました。この調子で明日も行きたいです。↓ 七時半分は、もうきくきいた方が、さて、冬に合った時にとれた頑張りの力でできるか、寒くなくし、暗くなる。

確認！



あゆみより

(少し古いのもあります。遅くなくてもうしわけない。)

* この頃は、すごく暑いので、6校時間目はほんとに苦しいです。こんな暑さのまま今度のテストなんかやったら、終わるまで力つきると思います。それまでになんとか涼しくなって欲しいと思います。もうめちやくちやに暑くなることはないだろう。しかし体育祭の練習の時はやっぱりくたびれる。規則正しい生活をしてひっくり返らんようにしてくれ。

* 今日の「ねんりん」をみて、まず一番に思ったこと。それは3Cから同和問題学習の授業すること。そしてその次は3Eがするということ。これは大きな進歩だと思う。いつも3日からしていたが今回は違う。新学期のスタートは3Cからだ。C組の子がどんな気持ちで、またどんな考えを持っていてどのように自分自身の心が動いたかという意見をいつて欲しい。

夏休みがあったせいで少し忘れかけていた人もいるかもしれない。でも自分の思っていることをみんなにぶつけて欲しい。そして私たち回りにいる人もそれに答えるから。そんな面で私たちはけっこう楽しみにしているつもり。私がどれだけ全体学習で意見を言えるのかなと思うとちょっとドキドキして来る。「一回発表したらもう一回」という気持ちになれたらいいなあと思う。そして「何も意見を言うのにためらってはいけない。仲間がいてくれるのだから」を心がけようと思う。



忙しくて

のを作り上げていこう。「仲間」という言葉が単なるお題目に終わらぬようにしたい。

* 今日久しぶりに部活動を見に行ったのだけれどみんな上手になっていきます。レギュラーはとも整っていてチームプレーというものが身についています。バレー部28人、それぞれの特技を活かしてうまくなって欲しいです。今日はセッターの久米が指に怪我を負いトスが上がらないということで、代わりにセッターのボジションに入れさせてもらいました。代わりに入ったのは2度目で、何故かもう一度バレー部に戻りたい気持ちです。真須原、田中を中心にアタックはよく打っています。レギュラー全員がアタックをなんでも打てるのはつきり行っているにしています。久米はこの頃怪我をよくします。この前は自転車でこけて、それで今度は突き指。「セッターにつき指はつきもの」というけれど、両手の指一本一本にはすごく大切な役割があります。早くなおしてセッターとして一步一步成長していつて欲しいです。久米にもまたいろいろアドバイスしますが毎日は来れません。でも久米君なら努力すると思います。先生これは楽しみですよ。もしかすると……。



時々部活に顔を出すのはいい

自分が第一線を退いて見るといういろいろなことがよくわかる。それを後輩に教えられるのだから。「教える」という気持ちが強くなるようにせなかん。「すまんけど、ちょっと体をほぐさせてくれよ。」くらいでちょうどいいのでは。

図書館に行った。たくさん本たちにはいつもめまいがする。気に入った本2冊から気に入った言葉を抜き出して見ました。

「形もない、お金でも買えない不思議なぜいたく

品の言葉は、あなたが目を閉じ、心の中で目を開いたとき、最大の味方となる。」

言葉が求めるものは、いつも感情でなく意識である。頭をひねってもそんなこと思えなかつたよ。言葉が自分の味方になるのかなあ。で、考え込んでしまふ。本(「言葉」)は大切だなあ。しゃべれる、自由に好きなことがしゃべれることを一つのぜいたく品と思っている。人間には宝物がたくさんある。そんな大切なものに気付きもしないで人々は「富」を得ようとしている。人間は他の動物よりもぜいたく過ぎる。自分の宝物を見ようとも大切にしようともしない。人間の生き方をもっと考えていきたいと思ったのは本(「言葉」)を知ったせいかもしれない。

* 今日数学が自習になってうれしかったです。でも「自習」と聞いたときは顔がひきつりました。森口先生が来る。」と聞いたときは顔がひきつりました。これはうかうかコメント書いたら森口先生のきげんが悪くなるので書きたくないけど書きません。

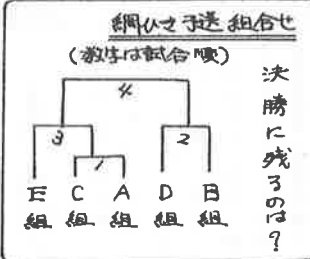
* 今日はなわとびをしました。僕は持ち前のジャンプ力を存分に活かしました。でも、タイミングを外して一回つまってしまいました。まあ、昨年は0回だから後は努力前進多めに結構です。

どうしても一度時間をとって練習せなかんあ。生徒よりも燃えて必死になる先生がよけおるけんそのうちやーやー言い出すでしょう。昨年の「ねんりん」百五十二号参照のこと。



雨が強くってきた、台風が近づいている、たいしたことはないか...

独り言



※ A組のサ子二入が「先生、エリコありますか?」と聞く。よく聞いてみると、蕎麦屋の「江梨子」(はあきまき)のかみで持ていかんとて、金部(の)先生に聞いたので誰ももてなくて「ほんん持った」とし「仁不先生さういふ」と言われたが、「おぼり持った」といふと、あの歌は先生が青春前期の歌でよく、多分あの女さん、お母さんにも

文化祭の準備がすすんでいるようだ。各教室のロカーの上に劇に使うタペストルが並べ出された。全員が残っているのはなかなかむづかしいだろうが、一生懸命に取り組む人が、そんな人々を見て徐々に協力する人がふえてきているというところだろうか。男子は残るもバカ騒ぎばかりしたり、あはれみたりで足も引けるばかりじゃないかと思うが、結構楽しいヘッドも盛り上げ、それに一役かかっているところがある。修学旅行は事前の準備はともかく、行ける三日なり四日なり強い印象となり、思い出として残るものだが、文化祭なんには少し違う。本番は五分もな、だから本番そのものよりも、それまでの準備期間の方にこそ意味がある。意見の食い違いがあってもいい。口論になってもあるだろう。それだけで、できるだけ多くの人が参加して、いい準備期間をつくりあげてほしい。協力とは、顔の中を思うものでなく、行動に現れてはじめて意味がある。

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

※ 今、13日の3時間目、三年生の先生方で職員室にいらるのは、後藤田先生、阿部先生、園井先生、仁木先生の四人。先生は「これを書いている方、他の先生方も黙々と机に向って仕事をしている。ものすごい仕事量になる。三年生の島、一番静かにできている。

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

台風が来た時は、朝の天気予報で。暴風警報の時は臨時、自宅待機していること、早い時点で解除になれば、登校の遅延も入ることもある。その他の警報の時は、特に連絡がなければ、登校。ただし大雨等で危険が伴うと思われる場合は自宅待機。連絡は有線、又は連絡網を通じてします。

石割商船 高等 専門学校の案内が届いています。みてみたいと思う人は担任の先生まで申し出て下さい。

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、

「のちの根から」 相田みつこー

果立神ア言学校の全盲の子どもが「さう見えるようになったらいいよ」お母さんへの種が見たい、これも見えるようになったら心か散るダメになるかもわからん気がする。見えんかてどうということもあらへん。人の親切はよく見えるし、先生、不自由と不幸はちがうんやないやろか。ときてみると、全盲という不自由もちゃんと両手で受けて、不自由並ずしも不幸でないと言いつける子どものことを考えると、私なんか取っくろさしもうの、



(1) 次の文章の()の中に適当な言葉や数字をいれなさい。

- ① みんなが受験するのは平成()年度入学試験になる。
- ② 徳島県内には国立高専が()校、市立高校()校、私立高校()校、県立全日制高校()校ある。
- ③ 定時制高校として独立しているのは()高校だけである。
- ④ 職業訓練校はぜんぶで()校あり、受験するためには()へ必要書類を提出しなければならない。
- ⑤ 森口先生の奥さんの名は()で、阿部先生の奥さんの名は()で、豊田先生のダンナの名は()である。
- ⑥ 徳島県は()つの学区に別れており、板野町は()学区に属する。

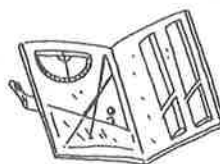
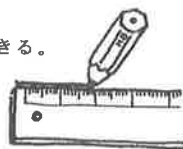
進路に関するクイズ

(2) 次の文に誤りがあれば訂正しなさい。

- * 徳島県の公立高校を受験すると他県の公立高校を受験することはできない。
- * 徳島東工業高校の機械科には女子は入学できない。
- * 私立高校は県内、県外をとわずいくらかでも受験することができる。
- * 豊田先生はその気になっても30歳を過ぎているので板野高校を受験することはできない。
- * 受験の時に第一希望の科で不合格になっても他の科の合格者よりも高い得点であればその科に合格する。
- * 受験には本人と保護者の住所を証明するための住民票が必要である。
- * 入試の可否はペーパーテスト、調査書、面接のすべてを総合して決められる。
- * 受験の為には受験料を納めなければならないが、直接現金で納める。
- * 高等専門学校に合格すれば公立高校の受験資格を失う。
- * 定員をオーバーしてなくても入試の成績が悪ければ不合格になることがある。
- * 受験をするためには必ず保護者の同意が必要である。
- * 入試では第一希望は板野高校、第二希望は鳴門高校というようにできる。
- * 入試の問題は高校によって異なる。
- * 受験の時は中学校の先生が保護者が付きそわなければならない。
- * 板野中学校から海南高校を受ける場合は制度上の制限がある。
- * 板野高校から小松島西高校の商業科を受ける場合は制度上の制限がある。
- * 総合選抜校を受験する時板野中学校は学区外の扱いになる。
- * 合格の連絡は各高校から直接受験生の家庭になされる。
- * 願書をだした後競争倍率が特に高い高校の科を希望したものは変更することができる。
- * 工業高校などは入試終了後運動能力テストがあるが必ず握力の検査がある。
- * 身体に障害がある場合は入学試験を受けられないことがある。
- * 不合格になって二次募集に応じるときはもう一度試験の受けなければならない。
- * 試験当日やむえない理由があつて欠席をしたときは日を変えて入試を受けることができる。
- * 推薦入学の合格内定者も入試当日は高校にいかなければならない。
- * 入学願書をだしたが後になって受験をとりやめたときは受験料は後日返還される。
- * 県外の公立高校を受験するにはその県の教育委員会の許可がいる。
- * 徳島県の公立高校では入試と調査書は同等に扱われる。
- * 受験生の成績が極めてよい場合は定員をオーバーしていても全員合格することがある。
- * 全日制が不合格になったとき二次募集で定時制を受けることができる。
- * 入試の時は鉛筆を使わなければならない。
- * たとえば生光を専願にするということは生光が合格すれば必ず入学するという約束である。

以下余分。

- * 佐野先生はご主人のことを「あーた」と呼ぶが子の前では「パパ」と呼ぶ。
- * 阿部先生は高校の時三段跳びで四国大会で優勝したことがある。
- * 豊田先生はご主人のことを「だいちゃん」と甘えた声でよぶ。
- * 園井先生はご主人のことを「わたしの先生」とよぶ。
- * 森口先生は高校の時から「クマ」というニックネームであった。
- * 六車先生は奥さんのことを「おまえ」とやさしく呼ぶ。



「あゆみがたくさん溜ってくとどうしてもワープロで打つことが多くなってしまう。読み辛いと思う人もいると思うがこらえてください。」

あゆみより

【板中祭】

* 今日の体育祭(行進)の練習は私も反省しました。最初だから。でもみんなね、当日は、二年よりもっと上手に手本になってやれると思います。だって私は今の3年が最高に好きだから。みんな心一つになったらすごいよ。↓と先生も思います。しかしやっぱり練習のときからお手本になるのではなくては、そうすれば素晴らしい体育祭になる。この前の2Aの研究授業の後の全体学習でもさすが3年生と思つた。それで当たり前といえは当たり前だけ。前からいつているように「板中の校風は3年生が作る」のです。

* 今日フオークダンスの練習をしました。とても疲れます。それに手に汗をかくので最低です。オクラホマはいんだだけオオ スザンナが目まわるくらい忙しいダンスです。↓ フオークダンスの練習は見ていて楽しいね。思わずほえんてしまう。手が触れるか触れないか、微妙なところで器用に踊るもんじや。まあそんなもんでしよう。しかし、表情はもう少し楽しげにならんか? センブリのんどるような人もおる。一人だけ、女子でほとんど手をつながない人がいました。ちょっと気になりました。

* 今日体育の時間に縄飛びをやりました。みんな一生懸命に頑張つて跳んでいました。最初に七回も跳んだってゆうのはすごいなあと思ひました。私もつまたときもあつたけど笑顔でこまかしました。回していた林君、平野君、香美君、米崎君達

欲張つてくれたと思います。佐野先生が1Aでおつたのでみられたかな? ↓ 本当に回す人は大変です。跳ぶ人は、回す人の顔をみながら跳べばいい。頑張ろうという気になる。佐野先生のことだから授業しながらも気になって気になってスカメで見ているに違いない。縄飛びと綱引きは担任は必死になるもんです。

【黄田さま】

* 今日、黄田田サマが負けちゃいました。テレビをつけたらちようどしてて勝つたのに思ひもしない負け方をしてしまいました。黄田田がこけた瞬間「あーあ」といつてしまいました。黄田田サマどうしたの? ↓ 今場所の花田兄弟はどうしたのさ。まあいい。先生は小錦のオケツみよつたら来しーになるほうじやけん。今場所は小錦が優勝しそうな予感がする。また、泣くかな?

【2A公開授業 全体学習】

* 今日、2Aの授業が体育館でありました。みんな意見をいつていました。1年生はほとんどで自分なりに思ひました。↓ 体育館のこけら落としでした。全体が授業で本当によく意見がでた。また下級生の発表を「ひやかし」でなくいい顔をしてみていた3年生の姿が印象的でした。3年生も負けておれんという気がします。元々同和問題学習には年齢の差は関係ない。どこまで真剣に考えることができていくかという「姿勢」が問題になるだけ。これは先生とみんなの場合でも同じ。しかしどんな場合でもリダーシップをとっていける3年生でありたい。

* 1年生の子が一人一言ずつ発表していました。あの状態からいうと来年も全体学習続くだろうと思ひます。板東先生も一生懸命といつていたし、Sくんが板中から始まる部活問題学習にしたいといつ

ていました。3年生ではもう始まつているし、これからは2年の人や3年の人に頑張つて欲しいです。

H君の発言で字を跳んだり書いたりすることのできないおばあちゃんのことをいつていました。読み書きのできない人も生活面では不利だけど強い強い心を持っていると思ひます。部落の人は強い人間なのだと思います。 ↓ まだまだ、というより一生みんなも頑張つていかねば。今の段階でバトンタッチするとかせんとかの問題じゃないだろうね。全学年で頑張つていくのです。3年生として、火付け役として引き下がれない。「字を知らない人をどう思うか? どう評価するか?」という先生の質問があつた。H君が「評価するとかせんとかの問題ではなくて、どんな強い心があるかが問題だと思ふ。」といった意味のことを、トツツツと語つていたことが強烈な印象となつて残つていて。先生達だれもこのようには答えられなかつたのでないかと思ふ。先生達を超えたあの発言には驚かされ教えられた。そしてみんなの成長がこの上もなくうれしく願ひました。

【今日の授業は割合みんな落ち着いていたように思ひます。2Aの人初めだと思ふんだけど、あの大勢の中でわりかし発表がでないんじゃないかと思つてたけどそんな心配は必要ありませんでした。とてもすばらしいかと思ひます。僕のことを思ひ出すとやっぱりあんなに落ち着いていなかったように思ひます。ブレッシャーは同じだったと思ひました。だけどみんなブレッシャーには負けてなかつたところが良かったけど、やっぱり最初に緊張して書いたものをただ単に読んでという授業だったのでも、そこはこれからの勉強への取組み次第で読まなくても読めるようになる。そして考えながらそれをそのまま本音として語ることができるようになる。書いたらそれをそのまま読むだけで書いてあることが違前だつたりしてもわからないと思ひます。僕は

のせいで大声で叫んでいる佐野先生
も又大変な魚もかかえているのだろ
うりむいなり、ヨメどの金魚も大事
にまつてしまった。先生も生徒も魚と
さないうちに兆兆にうて頑張った。
右がボイと魚も水の方に放ったのがコトワール重く
ないところについて、おしなをさる。おしな。



